

# SILLARES

Revista de Estudios Históricos



En memoria de  
Manuel Ceballos Ramírez



UANL

  
**CENTRO DE  
ESTUDIOS  
HUMANÍSTICOS**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
NUEVO LEÓN

volumen II  
número 3  
julio-diciembre 2022  
issn: 2683-3239

# Sillares

Revista de Estudios Históricos

<http://sillares.uanl.mx/>

**Octavio Herrera Pérez (coordinador). *El delito de contrabando en la frontera norte de México*. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas, Colofón Ediciones Académicas, 2021, 251 pp. ISBN: 978-607-635-233-5**

Alan Arturo Hernández García  
Universidad Autónoma de Nuevo León,  
San Nicolás de los Garza, México  
[orcid.org/0000-0001-7181-0383](https://orcid.org/0000-0001-7181-0383)

Recibido: 21 de abril de 2022

Aceptado: 1 de julio de 2022

**Editor:** José Eugenio Lazo Freymann. Universidad Autónoma de Nuevo León, Centro de Estudios Humanísticos, Monterrey, Nuevo León, México.

**Copyright:** © 2022, Hernández García, Alan Arturo. This is an open-access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License [CC BY 4.0], which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.



**DOI:** <https://doi.org/10.29105/sillares2.3-45>

Octavio Herrera Pérez (coordinador). *El delito de contrabando en la frontera norte de México*. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas, Colofón Ediciones Académicas, 2021, 251 pp. ISBN: 978-607-635-233-5

En la actualidad, escuchar en los titulares de los noticieros la captura de traficantes de armas en la frontera de México con Estados Unidos se ha vuelto algo común. A pesar de que, en las décadas recientes, las relaciones bilaterales se han esforzado por implementar medidas y operativos para erradicar el contrabando entre ambos países, este fenómeno data de siglos de antigüedad. La frontera, en efecto, se ha convertido en una zona donde este tipo de tráfico comercial ha dejado una gran derrama económica. Por ello, desde el ámbito académico, es necesario reflexionar sobre el carácter cultural e histórico de esta práctica, en la medida en que se ha afianzado como parte de un área geográfica en particular. En este sentido, el libro *El delito de contrabando en la frontera norte de México*, coordinado por Octavio Herrera Pérez, contribuye a una serie de estudios relacionados a la evolución de este fenómeno.

Octavio Herrera Pérez es doctor en historia por El Colegio de México, titulado con la tesis “La Zona Libre. El régimen de excepción fiscal y la economía, el comercio y la sociedad en la Sillares, vol. 2, núm. 3, 2022, 333-338 333  
DOI: <https://doi.org/10.29105/sillares2.3-45>

Frontera Norte de México, desde su conformación hasta el Tratado de Libre Comercio”.<sup>1</sup> Autor de *El norte de Tamaulipas y la conformación de la frontera México-Estados Unidos 1835-1855* y *El noreste cartográfico*, gran parte de su investigación académica se centra en la conformación del noreste, en particular la del estado de Tamaulipas, como una región con características políticas y económicas propias a partir de los cambios geográficos suscitados durante el México decimonónico.<sup>2</sup> Sus conocimientos de derecho, tanto en materia fiscal como penal, se hacen presentes desde el exordio hasta su respectivo capítulo en el libro.

Por ello, como coordinador de la obra, se preocupó por incluir trabajos dedicados a analizar al contrabando como un fenómeno sociocultural ligado al contexto político y económico de la frontera norte desde el virreinato español hasta la conformación de la nación mexicana contemporánea. Armando Villanueva, director de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales Victoria, quien presenta la obra, comenta sobre el interés por un “análisis razonado de este fenómeno, a través de la perspectiva de la historia [...] en la que se ofrece el recuento casuístico y

---

<sup>1</sup> “Octavio Herrera Pérez. Curriculum Vitae 2019”, consultado el 6 de abril de 2022, <https://uat-mx.academia.edu/OCTAVIOHERRERA/CurriculumVitae>

<sup>2</sup> Octavio Herrera Pérez, *El norte de Tamaulipas y la conformación de la frontera México-Estados Unidos, 1835-1855* (Ciudad Victoria: El Colegio de Tamaulipas, 2003); Octavio Herrera Pérez, *El noreste cartográfico: configuración histórica de una región* (Monterrey: Fondo Editorial de Nuevo León, 2008).

de largo tiempo sobre las expresiones del contrabando [...]”<sup>3</sup>. En este sentido, cada uno de los estudios detalla la extensión de esta práctica a través de toda la zona geográfica fronteriza, en diferentes contextos y momentos históricos.

Los ejes sobre los que se centra la obra, que sirven también para enlazar los capítulos, son los siguientes: ¿Qué procesos, políticos y económicos, ayudaron a la proliferación del contrabando en la frontera norte de México? y ¿cómo afectó este fenómeno al comercio y a la población de esta zona geográfica? En sus respectivos trabajos, los autores exponen las causas por las cuales el contrabando triunfó como medio de tráfico comercial en los espacios más alejados del centro nacional. Entre estas destacan la inestabilidad política de la región en los años posteriores a la independencia y el libre comercio promovido por el gobierno de los Estados Unidos. Santa Fe, Refugio, Matamoros, Laredo, Altar y Tijuana son ejemplos de sitios que pudieron desarrollarse a partir de estas prácticas ilegales.

Las propuestas de los autores, no obstante, son bastante amplias. Debido a la extensión temporal de la obra en conjunto, cada investigador muestra, desde su contexto geográfico, un estudio cronológico de las zonas en que este fenómeno prosperó durante un determinado periodo de la historia nacional. Así, los primeros capítulos exponen el panorama económico de la frontera en los años

---

<sup>3</sup> Armando Villanueva Mendoza, “Presentación”, en *El delito de contrabando en la frontera norte de México*, ed. Octavio Herrera Pérez (México: Universidad Autónoma de Tamaulipas; Colofón Ediciones Académicas, 2021), 9.

previos y posteriores a la independencia de México. “El contrabando en Nuevo México desde fines de la colonia hasta el auge del comercio en Santa Fe, 1750-1846” de Martín González de la Vara; “Relaciones polémicas por el contrabando en una época de inestabilidad en los territorios nororientales de Nueva España: El puerto El Refugio, 1794” de Melisa Catarina Galván; “El contrabando por el norte de Tamaulipas durante el conflicto México-Texas, 1836-1845” de Benito Antonio Navarro González; y “Panorámica del contrabando en la frontera norte de México en el siglo XIX” de Octavio Herrera Pérez conforman esta primera parte de la obra.

Luego, siguiendo un orden cronológico, los análisis se centran sobre el desarrollo del contrabando en los años posteriores a la Guerra de Secesión estadounidense. En este periodo, el gobierno mexicano, en especial durante el Porfiriato, intentó erradicar el comercio ilegal al fortalecer las aduanas e instituciones fiscales con el objetivo de acabar con los poderes regionales que permitían su práctica. Sin embargo, tras la revolución, y con el aumento de las importaciones de Estados Unidos, resurgió con fuerza este fenómeno económico. Los capítulos “¿Comercio o contrabando? La transición del intercambio transfronterizo tras la llegada de las aduanas fronterizas al Desierto del Altar, Sonora 1880-1893” de Delia María Piña Aguirre; “Sed de sangre: Violencia en Texas contra traficantes durante la era de la Prohibición” de George Díaz; “El cuerpo del delito. Notas y estudios de caso sobre contrabando, comiso y legislación en Baja California, 1926-1936” de Jesús Méndez Reyes; y “Carreteras de ilegalidad. El Sillares, vol. 2, núm. 3, 2022, 333-338  
DOI: <https://doi.org/10.29105/sillares2.3-45>

robo de automóviles en Estados Unidos y su contrabando hacia México, 1930-1960” de Alberto Barrera Enderle conforman la segunda parte del libro.

*El delito de contrabando en la frontera norte de México* me parece una aportación interesante para los estudios transfronterizos sobre esta materia. El tráfico de armas de Estados Unidos hacia México, así como el de drogas en un sentido opuesto, es sólo el más reciente tipo de comercio ilegal en una larga lista de productos distribuidos de esta manera en la nación. El trabajo de Octavio Herrera, como coordinador de la obra, se suma a sus estudios sobre el noreste de México al exponer los medios que permitieron el surgimiento y desarrollo del contrabando en esta zona geográfica del país durante los últimos dos siglos. En este sentido, vale la pena reflexionar sobre los procesos que han normalizado en ciertas comunidades esta práctica como parte de sus sistemas económicos locales. La corrupción, la falta de comunicación y las tensiones políticas, por nombrar algunos ejemplos, deben ser objeto de estudio para quienes investigan historia en los años por venir.

## **Bibliografía**

Herrera Pérez, Octavio. *El noreste cartográfico: configuración histórica de una región*. Monterrey: Fondo Editorial de Nuevo León, 2008.

Herrera Pérez, Octavio. *El norte de Tamaulipas y la conformación de la frontera México-Estados Unidos, 1835-1855*. Ciudad Victoria: El Colegio de Tamaulipas, 2003.

“Octavio Herrera Pérez. Curriculum Vitae 2019”. Consultado el 6 de abril de 2022. <https://uat-mx.academia.edu/OCTAVIOHERRERA/CurriculumVitae>.

Villanueva Mendoza, Armando. “Presentación”. En *El delito de contrabando en la frontera norte de México*, editado por Octavio Herrera Pérez, 9. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas; Colofón Ediciones Académicas, 2021.

Alan Arturo Hernández García  
Universidad Autónoma de Nuevo León  
San Nicolás de los Garza, México  
[orcid.org/0000-0001-7181-0383](https://orcid.org/0000-0001-7181-0383)