

# SILLARES

Revista de Estudios Históricos



En memoria de  
Manuel Ceballos Ramírez



UANL

  
CENTRO DE  
ESTUDIOS  
HUMANÍSTICOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
NUEVO LEÓN

volumen II  
número 3  
julio-diciembre 2022  
issn: 2683-3239

# Sillares

Revista de Estudios Históricos

<http://sillares.uanl.mx/>

**Ana Carolina Ibarra González y Pedro Marañón Hernández (editores). 1519. *Los europeos en Mesoamérica*. Instituto de Investigaciones Históricas, 2021, 224 pp.  
ISBN: 9786073041997**

Edwin Boeta Menzel

El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, México

[orcid.org/0000-0002-5667-8350](https://orcid.org/0000-0002-5667-8350)

Recibido: 18 de marzo de 2022

Aceptado: 1 de julio de 2022

**Editor:** José Eugenio Lazo Freymann. Universidad Autónoma de Nuevo León, Centro de Estudios Humanísticos, Monterrey, Nuevo León, México.

**Copyright:** © 2022, Boeta Menzel, Edwin. This is an open-access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License [CC BY 4.0], which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.



**DOI:** <https://doi.org/10.29105/sillares2.3-41>

Ana Carolina Ibarra González y Pedro Marañón  
Hernández (editores). *1519. Los europeos en  
Mesoamérica*. México: Instituto de Investigaciones  
Históricas, Universidad Nacional Autónoma de  
México, 2021, 224 pp.  
ISBN: 9786073041997

El libro que aquí se comenta se incluye en una corriente que ha gestado un gran interés en tiempos recientes, ya que se cumplen 500 años desde que se concluyó la conquista de la ciudad de Tenochtitlan, uno de los eventos más relevantes tras la llegada de los castellanos a la región de Mesoamérica. Se trata de una obra compilada, en donde varios conocedores exploran nuevas preguntas en torno a un tema que aparentemente sólo ha sido visto de manera tradicional, habiendo aún muchas preguntas que se pueden plantear; un tema, además, que hasta la fecha causa controversia y del que existen diferentes posturas al respecto. El libro lleva por título *1519. Los europeos en Mesoamérica*, y entre sus páginas el lector encontrará una visión fresca de unos sucesos que fueron trascendentales para la historia americana y europea, y que aún hoy siguen resonando por su impacto, pues se trata del origen de un largo trayecto que terminaría cuajando en la formación de lo que hoy llamamos México. La obra tiene

una relevancia muy grande para los estudiosos de la historia y también para el público en general, pues uno de sus objetivos es aclarar malentendidos y tradicionalismos historiográficos que se encuentran arraigados desde hace tiempo.

Esta obra fue editada por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, y fue coordinada por Ana Carolina Ibarra González y Pedro Marañón Hernández. Sus páginas contienen un discurso fluido y motivan a querer indagar más en los temas que se abordan. La estructura temática del libro sigue una línea en la que pretende estudiar la cuestión de la experiencia que significó la conquista para los involucrados, fueran los europeos o los indios, presentando una serie de investigaciones que en los últimos tiempos han cobrado gran fuerza. En la obra participan Guilhem Olivier, Federico Navarrete, Eduardo Matos Moctezuma, Óscar Mazín, Rodrigo Martínez Baracs, Gisela von Wobeser, Pilar Martínez López-Cano, Antonio Rubial, Berenice Alcántara, y Pablo Escalante. Todos los autores disponen de una gran diversidad de fuentes, utilizadas de manera que plantean nuevas interrogantes a este convulso y complejo proceso que significó la conquista para historia de lo que sería México. Como mencionan al inicio de sus capítulos, es necesario que se dé una vuelta a la manera en que se trata y entiende el pasado; en especial, para aquellos casos de sucesos que han sufrido de catalogaciones peyorativas y en los que, quizá, se ha pasado de largo su complejidad.

Los capítulos del libro se dividen en diferentes temáticas de acuerdo al tema central, que sirve de hilo conductor. Se tratan

cuestiones que caen en las amplias categorías de historia social y cultural, entre las que se encuentran las siguientes: los problemas del entendimiento del otro, particularmente entre indios y españoles; las cuestiones de la cosmogonía, señalando que quizá haya muchos malentendidos por haber dado por sentadas muchas cosas del proceso de conquista (esto es, cuestiones de semántica y del entendimiento de la realidad misma); la participación de los indios en la conquista, rescatando la voz de éstos en su historia; algunas cuestiones de la naturaleza humana y cómo eso pudo haber repercutido en los procesos de la conquista como fueron los aspectos psicológicos, cuestiones de salud y la naturaleza de la guerra; el impacto que este evento tuvo de fondo en las sociedades mesoamericanas, como en los aspectos demográficos y los cambios de la composición de las gentes que habitarían el territorio; las repercusiones económicas habidas en el proceso; y, por supuesto, los aspectos que tienen que ver con la espiritualidad, como fue el proceso de evangelización del territorio y lo que representó para la naciente Monarquía Hispánica y para los habitantes de Mesoamérica.

Vale la pena mencionar algunas de las cosas que el lector se podrá encontrar en las páginas de este libro. Por ejemplo, Guilhem Olivier, en el primer capítulo, nos conduce por una serie de preguntas que tienen que ver con el problema de la “divinización de los españoles”; esto es, cuestiona la tradicional visión que se ha tenido de que los indios simplemente aceptaron su destino, víctimas de su superstición y de no haber podido entender la realidad que tenían frente a ellos. Ante tal cuestión, el

autor cuestiona el origen semántico de las palabras, en específico, de aquellas que tendieron a divinizar la imagen de los europeos; de esta manera, se abre la puerta para preguntar el verdadero significado del uso de la palabra *teotl* o “teules”, como dirían los cronistas españoles de la época. Esto implica, como dice el autor, un replanteamiento semántico y ontológico de lo que hay detrás de las palabras, lo que significa que se debe observar al indio como constructor de su propia historia y no simplemente como una víctima de su ignorancia. Probablemente, añade el autor, el uso de esta palabra no indicaba sumisión, sino más bien una cautela ante unos desconocidos muy particulares que realmente causaron un gran impacto cosmológico por su llegada.

Óscar Mazín, por otro lado, aborda la cuestión del porqué los ibéricos estuvieron entre los primeros que comenzaron este proceso de expansión de ultramar. Junto a ello, aborda la génesis cultural a la que pertenecieron Portugal y Castilla, ya que ambas eran culturas de origen mediterráneo y contaban con la práctica de tradiciones que se remontaban hasta la Antigüedad clásica. Ejemplo de lo anterior fue la fundación de ciudades, que no eran meramente un conjunto de calles y edificios, sino una entidad jurídica que sirvió como mecanismo de control y continua expansión, como había sido para los romanos en su momento. Mazín estudia también las oportunidades de las que dispusieron los reinos ibéricos para llevar a cabo la construcción de sus respectivos imperios en el siglo XVI; el autor se remonta hasta la época griega, explicando el símil que hubo entre una y otra época,

dejando en entredicho que algunas de esas consideraciones se exportaran a las Indias de la mano de castellanos y portugueses, teniendo en cuenta la tradición jurídico-social que constituyeron a dichos reinos construídos en el fragor de la Reconquista.

Los anteriores estudios son sólo un botón de muestra del tipo de investigaciones que se encuentran en este libro y que aportan una visión renovada de algo que se ha asumido como superado o completamente entendido. Nada más lejos de la realidad, sin embargo, pues este fue un proceso del que aún queda mucho por decir y explorar, ya que como todo, las cosas suelen ser mucho más complejas de lo que se piensa en primera instancia. Esta obra es una oportunidad para aproximarse a esa complejidad, y en ella el lector podrá experimentar el aprender e incorporar nuevos planteamientos que ayudan a definir la vasta realidad que se encontraron los europeos en Mesoamérica durante el siglo XVI.

Edwin Boeta Menzel  
El Colegio de San Luis  
San Luis Potosí, México  
[orcid.org/0000-0002-5667-8350](https://orcid.org/0000-0002-5667-8350)